

ЛАБИРИНТЫ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Бабанов С.А., Лысова М.В., Мелентьев А.В., Дарюхина Е.А., Бабанов А.С., Острякова Н.А. **Вопросы цифровой (информационной)**

гигиены в период постмодернизма 859

Статья посвящена актуальной проблеме современного общества — проблеме цифровой (информационной) гигиены в условиях постиндустриального общества в период цифровой трансформации, диджитализации общественных и бизнес-процессов в эпоху постмодернизма.

Беляев В.А. **Старые песни о главном: как в цифровую эпоху реализуются социокультурные тенденции**

доцифровой эпохи 875

Статья исследует связь между культурными и социологическими трансформациями, произошедшими в доцифровую эпоху, и теми эквивалентами, которые наблюдаются в современном цифровом контексте. В начале статьи рассматривается концепция замены человека цифровыми технологиями. Этот процесс не является чем-то новым и имеет свои корни в истории: от письменности и книгопечатания до компьютеров и сетевых технологий создается впечатление бесконечной эволюции механизмов, заменяющих человеческий труд.

ЛИТЕРАТУРА В ИСТОРИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

Богданова О.В. **«Я — равно и поэт и художник...»**

(Давид Бурлюк) (часть вторая) 892

Цель исследования — проанализировать живописно-поэтические стратегии Давида Бурлюка, одного из основоположников и активных участников авангардных процессов начала XX в. в России, выявить родственную природу артистических приемов, находивших отклик в его изобразительной и стихотворческой практике, проследить близость их образно-смысловых функций в рамках различных видов искусств, к которым в своем творчестве обращался «отец русского футуризма». Результатом работы стало аналитическое осознание родства и общности стратегий художника и поэта Бурлюка в процессе рождения и со-зидания нового искусства XX в.

Богатырева Л.В., Хлопаева Н.А. **Медиаобраз деревенской прозы как культурного феномена: динамика присутствия**

и ключевые темы в российском медиаполе 908

В статье приводятся результаты исследования присутствия деревенской прозы в российском медиаполе. Цели определения качественных и количественных параметров медиаобраза предполагали выполнение задач выявления динамики упоминаний писателей деревенской прозы в отечественных СМИ за последние 10 лет, определение тематических направлений, в контексте

которых «деревенщики» упоминаются чаще всего, а также измерение семантического ядра массива релевантных медиопубликаций. Исследование является междисциплинарным и проведено на стыке социологии массовых коммуникаций, культурологии, лингвистики с использованием количественного, качественного, семантического анализа.

РЕЛИГИОВЕДЧЕСКИЕ ШТУДИИ

Кострова А.А. Иосиф Волоцкий: традиционные ценности и новые вызовы в актуальном российском контексте 921

Статья посвящена исследованию духовно-политического наследия преподобного Иосифа Волоцкого «Просветитель» в контексте современных вызовов, стоящих перед российским обществом. Цель исследования — выявить теологические, философские и нравственные аспекты его наследия и осмыслить их значимость для укрепления правосознания, духовных ориентиров и правоприменительной практики в современной России. На основе трудов Иосифа Волоцкого, нормативных актов РФ и современных научных исследований проводится междисциплинарный анализ религиозно-правовой мысли Иосифа Волоцкого и ее применимости к актуальной правовой и культурной политике.

ОБРАЗОВАНИЕ И ОБЩЕСТВО

Российские педвузы в рамках научно-исследовательских работ укрепляют позиции русского языка за рубежом 933

Подведомственные Министерству просвещения Российской Федерации вузы в 2024 г. выполнили 26 научно-исследовательских работ (НИР) по продвижению русского языка и российского образования за рубежом. Реализованные проекты охватили свыше 30 стран, включая государства Африки, Ближнего Востока, Латинской Америки и Азии.

ЭКОНОМИКА. ПРАВО. КУЛЬТУРА (журнал в журнале)

Понкин И.В. Заключение от 07.03.2025 по проекту закона Эстонской Республики «О внесении изменений в Закон Эстонской Республики “О церквях и приходах”», рассмотренному в первом чтении Парламентом Эстонской Республики в феврале 2025 года 940

Настоящее заключение содержит конституционно-правовое и международно-правовое исследование проекта закона Эстонской Республики «О внесении изменений в Закон Эстонской Республики “О церквях и приходах”», внесенного Правительством Эстонской Республики 27.01.2025 в Парламент Эстонской Республики (за № 2-5/25-00033), рассмотренного в первом чтении Парламентом Эстонской Республики в феврале 2025 г., на предмет его соответствия Конституции Эстонской Республики и международно-правовым обязательствам Эстонской Республики.

ИНФОРМАЦИЯ О ПОДПИСКЕ

Как подписаться на журнал «Вопросы культурологии» и другие журналы Издательского Дома «ПАНОРАМА» 956