

ТЕМА НОМЕРА: «ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА В XXI ВЕКЕ»

6 НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА В XXI ВЕКЕ

18 *Я.С. Турбовской* **Философско-педагогическое осмысление ценности образования в XXI веке**

Автор отстаивает позицию, согласно которой образование выступает как одна из наивысших ценностей общества. В статье осмысливаются реформы образования, связанные с проведением ЕГЭ и иными формализованными процедурами оценивания знаний. Доказывается первостепенная важность содержания образования, которая не может быть заменена структурными обновлениями. Показано, что образование есть наиболее эффективный фактор целенаправленного формирования будущего.

ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ВУЗЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

25 *Н.В. Протасова* **Классическое искусство в системе эстетических ценностей современного студенчества**

Рассматриваются противоположные позиции по отношению к искусству как к составляющей социокультурной действительности — позиция П. Бурдьё и позиция, где искусство рассматривается как феномен моды, эстетизации, где в предмет искусства может быть превращен даже мусор (позиция Э. Уорхола). Автор показывает, что и у современной молодежи эстетические ценности формируются в значительной степени в соответствии с этими установками. Отсюда — особая роль классического искусства как гаранта формирования базиса эстетического восприятия реальности, далекого от релятивизма и случайности.

33 *А.М. Пуглеева* **Красота как эстетическая категория: подходы к осмыслению**

Цель статьи — показать социокультурную и историческую обусловленность восприятия красоты. Автор доказывает, что абсолютная красота — некий идеал, который получал совершенно конкретные формы воплощения, как правило, достаточно различные. В статье прослеживается трансформация категории прекрасного от Античности к Средневековью и эпохе Просвещения и рассматриваются различные формы его воплощения.

38 *О.В. Ольховикова*
**Подготовка студентов к участию
в конкурсах профессионального мастерства
в системе среднего профессионального
образования**

В статье рассматриваются особенности подготовки студентов к участию в конкурсах профессионального мастерства в системе среднего профессионального образования (СПО), приведены примеры участия студентов Технологического колледжа № 24 в конкурсах профессионального мастерства.

НАУЧНАЯ КАФЕДРА

42 *А.Я. Флиер*
Философские основания теории культуры

В статье излагается авторская философская концепция возникновения культуры и ее смысла. Автор исходит из того, что человек только на ранней, первобытной стадии развития полностью принадлежал к природе. В ходе истории он все больше и больше удалялся от природы, и культура стала его «второй природой», формируя его окружающую среду. Человек отделился от природы сначала делом (возникновение производящего сельского хозяйства и ремесла в неолите), потом духом (переход от натуралистической мифологии к системным религиям в I тысячелетии до н. э.) и, наконец, телом (научно-техническая революция и развитие медицины Нового времени). Рассматриваются онтология культуры, природа, динамика, функции культуры.

50 *Н.В. Захаров*
**О XXVII Международной научной
конференции «Шекспировские чтения 2018»
(Shakespeare Readings 2018)**

Раскрывается содержание работы XXVII Международной научной конференции «Шекспировские чтения 2018», организованной Шекспировской комиссией при Научном совете «История мировой культуры» Российской академии наук и Шекспировским центром Института фундаментальных и прикладных исследований Московского гуманитарного университета при участии Государственного института искусствознания, ГБУК г. Москвы «Музейное объединение “Музей Москвы”» (филиал «Старый английский двор»), Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, Российского института театрального искусства — ГИТИС, отделения гуманитарных наук Русской секции Международной академии наук (IAS, Австрия).

56 *А.М. Телепин, Н.А. Телепина*
**К вопросу о развитии технологии блокчейн.
Научно-методические материалы по направлению
«Управление персоналом»**

Блокчейн является технологией децентрализованного и саморегулируемого управления цифровыми деньгами. Уникальность технологии заключается в том, что алгоритм саморегулирования защищает цифровые деньги от любых попыток фальсификации. В статье показано, что сплав идей, заложенных в блокчейне, Интернете, мобильной связи и математике, создает основу новой экономической среды и фундамент для прорыва в области информационных технологий.

63 *Р.Б. Осокин*
**Квалифицирующие признаки состава
уничтожения или повреждения культурных
ценностей. Научно-методические материалы
к курсу «Предпринимательское и авторское право
в сфере культуры»**

В статье рассматривается ч. 2 ст. 243 УК РФ, которая была изложена в новой редакции с учетом принятого Федерального закона от 23.07.2013 № 245-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части пресечения незаконной деятельности в области археологии». Автором предлагается в отдельной части ст. 243 УК РФ квалифицирующий признак, сопряженный с посягательством на культурные ценности, особо значимые для российского общества и предусматривающие включение в Список всемирного наследия.

67 *Н.С. Лукьянова, К.Ю. Кайсарова*
**Новые тенденции в географии
лечебно-оздоровительного туризма в России.
Материалы к курсу «Природные основания
туристской деятельности»**

В статье излагаются современные тенденции в географии лечебно-оздоровительного туризма в России. Показано, что направление отечественного внутреннего лечебно-оздоровительного туризма является по-прежнему привлекательным для россиян ввиду их любви к своей родине, доверия к советской, а теперь российской системе здравоохранения, прекрасной природной эстетической составляющей нашей страны, богатых лечебных природных факторов, а также отсутствия языкового и визового барьера.

ПОДПИСКА

78 **Информация о подписке на журнал
«Ученый совет» и другие издания
ИД «ПАНОРАМА»**