

<b>ДНИ РОЖДЕНИЯ – ФЕВРАЛЬ</b>	<b>6</b>
<b>ТРАДИЦИОННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ПОД НАТИСКОМ НОВЫХ МЕДИА</b> Участники телевизионного и кинорынка о переломном 2017-м	<b>10</b>
<b>ПОБЕДИТЕЛИ ПРЕМИИ ТЕЛЕКРИТИКОВ И ТЕЛЕГИДОВ «ТКТ»</b>	<b>22</b>
<b>СПОРТ – ЭТО ВСЕГДА LIVE</b> Интервью с телевизионным экспертом, генеральным директором консалтинговой компании КС Group Олегом Колесниковым	<b>28</b>
<b>РОССИЯ – КРАЙНЕ ВАЖНЫЙ РЫНОК ДЛЯ НАС</b> Интервью со старшим продакт- менеджером по видеомикшерам компании Grass Valley Тимом Уокером (Tim Walker)	<b>38</b>
<b>ДВУХ ЗАЙЦЕВ ОДНИМ ВЫСТРЕЛОМ</b> Arrear TV представляет аппаратную платформу нового поколения X20 Video Gateway	<b>42</b>
<b>ВОССТАНОВЛЕНИЕ АККУМУЛЯТОРНЫХ БАТАРЕЙ – ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ</b> Практические рекомендации инженеров Vidau Systems по работе элементов питания видеокамер	<b>46</b>
<b>ЯПОНСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И РОССИЙСКИЙ СВЕТ ДЛЯ UHD</b> Новые способы передачи видео высокой четкости по сетям сотовой связи и особенности импортозамещения студийного и мобильного телевизионного света	<b>48</b>
<b>НОВАЯ ЭПОХА МОБИЛЬНОГО NEWSGATHERING С ГИБРИДНЫМИ СИСТЕМАМИ LIVEU</b>	<b>52</b>
<b>ПРОАКТИВНЫЙ МОНИТОРИНГ В БОРЬБЕ С ПИРАТСТВОМ</b> Verimatrix предлагает сверхпрочную защиту ультрачеткого контента	<b>56</b>