

ВОПРОСЫ ТЕОРИИ

7/ В. Витко

О признаках понятия «плагиат» в авторском праве



ОХРАНОСПОСОБНОСТЬ ПЕРСОНАЖЕЙ

17/ И. Шостак

Персонаж
и название
произведения
как объекты
авторского
права

ПРАВОПРИМЕНИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА

25/ С. Аветисян

Правовая природа гражданско-правовой
ответственности за нарушение исключительных прав

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

33/ С. Новацкий

Исключительное право на мультимедийное произведение

45/ И. Москаленко

Трансграничные лицензионные соглашения на основании публичной оферты как механизм передачи произведений в общественное достояние

МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА ИС

51/ А. Кузеванов

Значение международно-правовой системы охраны и защиты авторских и смежных прав (*окончание*)

ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО ЕС

63/ Г. Андросчук

Продление срока охраны смежных прав в ЕС: экономический аспект

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

74/

