



М. СОФЕР, канд. геогр. наук — Облака: от созерцания к познанию	2
Л. ТАРАСОВ — Почему образуются облака? ..	7
Бюро научно-технической информации	10
К. СТАСЕВИЧ — Как научить спинной мозг самостоятельности	14
Ю. ЕГОРОВА — Видеоигры и кресло-джойстик вместо лекарств	20
Е. ГЛЕБОВА — Будущее в мечтах и проектах	22
Бюро иностранной научно-технической информации	28, 57, 117
С. РЕЗНИК — Феодосий Добр(р)жанский (главы из новой книги «Эта короткая жизнь: Николай Вавилов и его время») ..	32
О чём пишут научно-популярные журналы мира	50
«Эволюция. Всё из ничего»	54
Т. ЗИМИНА — Космическое путешествие — в помощь нефтяникам	56
В. ГУЛЯЕВ, докт. ист. наук — Кто открыл Америку?	58
А. ШУНЕЙКО, докт. филол. наук — «Знай — слова играют в прятки...»	67
Кусткамера	72
А. ХРАМОВ, канд. биол. наук — «Бабочки» юрского периода	74

«УМА ПАЛАТА»

Познавательный-развивающий
раздел для школьников

И. КОНЬШЕВ — Маргарита Перей. Элемент её жизни (81). Е. ПЕРВУШИНА — Масло масляное, мужчина мужественный: где тавтология? (89). Ястреб в черте Москвы (90). Р. БОБЫЛАЁВ — Лютый, Шумахер, Васёкл и другие «звери» (91).	
В. МАКСИМОВ — Из истории фамилий	96
С. ШИШКОВ, канд. юрид. наук — Наука и жизнь в эпоху позднего СССР (из личных воспоминаний)	98
Е. ГИК, мастер спорта по шахматам — Победные миниатюры Виктора Корчного	108
«Наука и жизнь» — анкета читателя. Подводим итоги	114
А. КУБАТИЕВ — Фантасты занимаются настоящим	116
И. ВЕРЕСНЕВ — За пригоршню ржавых биткойнов (фантастический рассказ)	118

Ю. ФРОЛОВ — Дом на миллион жильцов ...	125
Маленькие хитрости	126
Для тех, кто вяжет	127
И. СОКОЛЬСКИЙ, канд. фармацевт. наук — «Удивительно вкусно, искристо и остро»	130
Ответы и решения	134
Наука и жизнь в начале XX века	135
Кроссворд с фрагментами	136
С. МИРОНЕНКО — Лошадь Пржевальского возвращается в степь	138

НА ОБЛОЖКЕ:

1-я стр. — Идея города высоких технологий, вознёсшегося над существующим мегаполисом. На самом деле в проекте — два города: земной и воздушный, которые связаны между собой вертикальными коммуникациями с буферными зонами. Воздушный город должен аккумулировать солнечную, ветровую энергию, воду дождевых облаков, обеспечивая ресурсами город земной. Рисунок архитектора Артура Скижалл-Вейса. (См. статью на стр. 22.)

Визу: «Фотографируя диких насекомых, я всегда хотел понять, сколько нужно времени, чтобы они привыкли ко мне и перестали меня бояться?» — из письма в редакцию Романа Бобылёва. Фото автора. (См. стр. 91.)

2-я стр. — Горожан всё больше... На снимке: фавелы в Рио-де-Жанейро (Бразилия). Фото Натальи Домриной. (См. стр. 30.)

4-я стр. — Иллюстрация к статье «Облака: от созерцания к познанию». Фото Натальи Домриной. (См. стр. 2.)

*И над вершинами Кавказа
Изгнанник фая пролетал:
Под ним Казбек, как грань алмаза,
Снегами вечными сиял,
И, глубоко внизу чернея,
Как трещина, жилище змея,
Виляя излучистый Дарьял,
И Терек, прыгая, как лبвица
С косматой гривой на хребте,
Ревел, — и горный зверь и птица,
Кружась в лазурной высоте,
Глаголу вод его внимали;
И золотые облака
Из южных стран, издалека
Его на север провожали...*

М. Ю. Лермонтов. Демон