



СЛОЖНЫЕ ОБЪЕКТЫ

4/ К. Кирсанова

Балет как ключ к пониманию сложного объекта и театрально-зрелищного представления

ОСОБОЕ МНЕНИЕ

18/ А. Гурко

3D-модели, сцены и визуализации как объект авторского права

ПРОГРАММЫ ДЛЯ ЭВМ

33/ И. Юрлов

Особенности использования компьютерных программ

МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО

- 40/ В. Волков
Пекинский договор ВОИС по аудиовизуальным исполнениям

В СТРАНАХ СНГ

- 47/ А. Амангельды
Юридические факты в праве интеллектуальной собственности

КНИЖНАЯ ПОЛКА

- 59/ Н. Сидорина
Сроки и охрана авторских прав на фотографии в России и Германии

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

75/

НОВОСТИ/ДАЙДЖЕСТ

77/

