

4/

О. Богданова

Использование произведения без разрешения автора (правообладателя) и без выплаты вознаграждения

## СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

14/

Ю. Брумштейн

Освещение архитектурных объектов:  
синтез творчества и современных технологий



## ИНТЕРНЕТ И ПРАВО

25/

А. Скворцов

Поддельные аккаунты: erat, est, fuit?

37/

К. Беликова

Содержание прав авторов, исполнителей и др. субъектов авторского и смежных прав в России, Индии и Китае

52/

И. Кондрин

Предлагаемые варианты реформирования копирайта в ЕС

60/

С. Сухоставец, В. Савина

Международное законодательство об ответственности за интеллектуальное пиратство и распространение контрафактной продукции