



ОСОБОЕ МНЕНИЕ

- 5/ К. Кирсанова
Может ли фотограф нарушить авторское право хореографа?

ПРАВО НА ОБРАЗ

- 11/ М. Егорова
Имидж – все!
Закон Гернси о правах на образ

ПРАВОВАЯ ОХРАНА

- 19/ Ю. Давыдов
Авторско-правовая охрана отчетов о результатах доклинических и клинических исследований как произведений науки

ДОГОВОРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

- 29/ М. Тарасов
Некоторые особенности способа заключения договора оказания услуг по использованию сайта и его сервисов в сети Интернет на примере социальных сетей

- 34/ А. Шведчиков
Индивидуализация объектов интеллектуальной собственности в договорах о распоряжении исключительным правом



- 42/ Е. Кондратьева
Интеллектуальные права в Интернете:
соотношение интересов правообладателей и общества

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

- 50/ Ю. Брумштейн
Куклы в эпоху информационно-коммуникационных
технологий: создание и распространение

СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА

- 62/ Г. Андрощук
*«Ах, какая женщина!» Спор между соавторами
произведения в жанре песни под названием
«Ах, какая женщина!», или недобросовестность
заявителя товарного знака*

УГОЛОВНОЕ ПРАВО

- 72/ С. Юрков
Отражение в уголовно-правовой норме объекта и предмета
преступления, предусмотренного ст. 146 УК РФ

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

- 78/ Новая онлайн-лицензионная система облегчает переиздание
произведений межправительственных организаций

