

## Уважаемые читатели!

С целью ознакомления с тематикой изданий «Интеллектуальная собственность» предлагаем вашему вниманию содержание журналов «Авторское право и смежные права» за 2012 год.

Интеллектуальная собственность.  
Авторское право и смежные права



СЛОВО РЕДАКТОРА

ПРАВО

М. Волынкина

Содержание исключительного права: теоретический аспект

А. Дроздов

Право на неприкосновенность произведения

СМЕЖНЫЕ ПРАВА

И. Кондрин, А. Кондрин

Цифровые коды на фонограммы: зачем и как можно их получить?

20

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Ирина Эльдарханова: Наш принцип – «делай все как для себя!» (интервью с И. Эльдархановой, председателем совета директоров ГК «Конфазль»)

26

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

В. Погуляев, О. Чебанова

Компенсация морального вреда при нарушении авторских прав

33

БЛИЦ-ОПРОС

Легальный контент и авторское право в Интернете

42

ЛИЦЕНЗИИ CREATIVE COMMONS

С. Воровбит

Правовые аспекты применения лицензий Creative Commons

44

ИЗ ИСТОРИИ ПРАВА

А. Тихонов

«Голос его хозяина»

56

ЗАРУБЕЖНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО

М. Хорт

К вопросу о субъекте и объекте охраны прав организаций вещания в России и за рубежом

63

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

70

№ 2, 2012



СЛОВО РЕДАКТОРА

4

БЛИЦ-ОПРОС

Традиционная и электронная книга: враги или союзники?

5

ПРАВО

И. Комаревцева, В. Савина

Оформление перехода исключительного права по наследству

9

Ф. Хайруллин

Особенности сложного объекта в части четвертой

Гражданского кодекса России

15

<b>ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА</b>		<b>ТОЧКА ЗРЕНИЯ</b>	
Е. Лукьянчикова		Е. Кондратьева	
«Двойная» передача исключительных прав: действительность договора об отчуждении и ответственность	20	Разграничение творческих и нетворческих объектов интеллектуальной собственности	52
В. Талимончик			
Применение Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений судами России	28	<b>ИЗ ИСТОРИИ ПРАВА</b>	
		А. Тихонов	
<b>ИНТЕРВЬЮ</b>		Неизвестная война за интеллектуальную собственность. Из истории музыкального пиратства в России (1898–1917 гг.)	58
Сергей Сарычев: «В России для охраны авторских прав нужна военная организация» (интервью с известным исполнителем и музыкантом, лидером группы «Альфа»)	34	<b>ЗАКОНЫ. ДОКУМЕНТЫ. КОММЕНТАРИИ</b>	
		Постановление Правительства РФ от 8 декабря 2011 г. № 1025 «О лицензировании телевизионного вещания и радиовещания»	71
<b>ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>		Положение о лицензировании телевизионного вещания и радиовещания	72
Ю. Брумштейн		<b>КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ</b>	75
Подготовка и чтение научных статей: влияние развития информационно-коммуникационных технологий	44		



<b>СЛОВО РЕДАКТОРА</b>	4	Из истории музыкального пиратства России (1898–1917 гг.) (окончание)	30
<b>АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА</b>		А. Дроздов	
И. Близнац		Становление законодательства о кинематографии в Российской империи	37
Ограничения и исключения. Перспективы принятия нового международного договора	5	<b>ИНТЕРВЬЮ</b>	
		Валерий Гаина: «Я никогда не куплю пиратский диск любимого артиста» (интервью с легендарным музыкантом)	46
<b>ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>		<b>ПРОГРАММЫ ДЛЯ ЭВМ</b>	
Ю. Брумштейн		С. Быков	
Иллюстрации и дополнительные материалы в печатных научных изданиях	11	Проблемы становления законодательства об охране компьютерных программ	51
<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ЗАЩИТЫ</b>		<b>ТОЧКА ЗРЕНИЯ</b>	
Р. Курамагомедов		К. Кирсанова	
Проблемы обеспечения правовой охраны технических средств защиты авторских и смежных прав	20	Методика обучения как объект права интеллектуальной собственности: миф или реальность?	56
<b>ИЗ ИСТОРИИ ПРАВА</b>		<b>ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА</b>	
А. Тихонов		А. Крыцула, Р. Кононенко	
Неизвестная война за интеллектуальную собственность.		Анализ судебной практики по вопросам защиты прав на товарный знак и программы для ЭВМ	60
		<b>БЛИЦ-ОПРОС</b>	
		Круглый стол «Концепция использования и охраны результатов творческой деятельности в сети Интернет: проблематика и пути реализации»	68
		<b>НОВОСТИ ВОИС</b>	73
		<b>КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ</b>	77



СЛОВО РЕДАКТОРА

ОСОБОЕ МНЕНИЕ

Р. Будник  
Стоимостная и полезностная оценка интеллектуальных прав

ЗАРУБЕЖНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО

А. Гумовский  
Соавторство в авторском праве США

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Ю. Брумштейн  
Дополнительные материалы к публикациям:  
роль интернет-сайтов и e-mail

	ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПРАВА	
	М. Королев	
	Критерий «коммерческого использования» и его влияние на определение сферы действия исключительных прав	33
	СЛЕДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА	
	Ю. Санатина	
	Организация взаимодействия следователя с субъектами авторских и смежных прав	39
	СТАТИСТИКА ПРАВОНАРУШЕНИЙ	
	С. Юрков	
	Криминологические данные о динамике нарушений авторских и смежных прав	49
4	ИЗ ИСТОРИИ ПРАВА	
	А. Тихонов	
	Пионеры интеллектуальной собственности в России. Монетизация музыки по Родкинсону	54
7	КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ	62
	ЗАКОНЫ. ДОКУМЕНТЫ. КОММЕНТАРИИ	
16	Федеральный закон Российской Федерации от 6 декабря 2011 г. № 4-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный конституционный закон «О судебной системе Российской Федерации» и Федеральный конституционный закон «Об арбитражных судах в Российской Федерации» в связи с созданием в системе арбитражных судов Суда по интеллектуальным правам»	70



СЛОВО РЕДАКТОРА

ПРАВО

Н. Абрамова  
Некоторые проблемы совместного обладания исключительным правом

АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА

М. Хоменко  
Проблемы охраны авторских прав при публичном исполнении произведений

	ОСОБОЕ МНЕНИЕ	
	Р. Будник	
	Стоимостная и полезностная оценка интеллектуальных прав (окончание)	23
	ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
	Ю. Брумштейн	
	Технические средства для работы с научными публикациями и защиты авторских прав на них	28
	ЛИЦЕНЗИИ	
	Е. Ермоленко	
	«Открытое» и «свободное» программное обеспечение: понятие и виды	39
4	ПРАВООПРЕДЕЛЯЮЩАЯ ПРАКТИКА	
	О. Богданова	
	Понятие защиты, субъекты права на защиту и формы защиты интеллектуальных авторских прав	46
5	ИЗ ИСТОРИИ ПРАВА	
	А. Дроздов	
	Государственное управление кинематографией и авторское право на киноленты в 1917–1941 гг.	54

КОНКУРС	МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ	
II Межвузовская	Д. Левина	
научно-практическая конференция	Право следования в авторском праве зарубежных стран:	
«Правовые вопросы охраны	догматический и политико-правовой аспекты	65
интеллектуальной		
собственности»	64 КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ	69



ПОЗДРАВЛЕНИЕ	Л. Подшибихин	
Поздравление Ю.Ю. Манелиса с Днем рационализатора	Проблемы ограничения ответственности	
и изобретателя	интернет-провайдеров	35
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА	ПРОГРАММЫ ДЛЯ ЭВМ	
Первое заседание Совета по вопросам интеллектуальной	И. Юрлов	
собственности при Председателе Совета Федерации	Автообновление программного обеспечения	
	мобильных устройств	43
ПРАВОПРИМЕНИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА	ТОЧКА ЗРЕНИЯ	
О. Богданова	А. Литвина	
Понятие защиты, субъекты права на защиту и формы защиты	Вопросы отчуждения оригинала произведения	
интеллектуальных авторских прав (окончание)	как основания изменения абсолютного авторского	
	правоотношения	47
ЛИЦЕНЗИИ	МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДОГОВОРЫ	
В. Слыщенко	Д. Иванова	
Свободная лицензия GNU GPL (версия 3): перевод	Предпосылки заключения международного	
и комментарий по российскому законодательству	договора о правовой охране аудиовизуальных	
	исполнений	51
ИНТЕРНЕТ И ПРАВО	СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА	
Е. Володенкова	Е. Лукьянчикова	
Компьютерное пиратство: классификация нарушений	Информационные посредники:	
и ущерба правообладателей ПО для ЭВМ	вина и ответственность при нарушении	
	интеллектуальных прав в сети Интернет	59
	ИЗ ИСТОРИИ ПРАВА	
	А. Тихонов	
	Пионеры интеллектуальной собственности в России:	
	АО «Граммофон» в 1905–1911 гг.	
	«Жизнь за царя и за себя любимого»	69
	ЛЕГЕНДЫ	
	Мир прощается с Робинот Гиббом,	
	легендарным музыкантом, президентом CISAC	75
	НОВОСТИ	77



ПРАВО		ИЗ ИСТОРИИ ПРАВА	
И. Куролес		А. Тихонов	
Общие положения о договоре об отчуждении исключительного права		Пионеры интеллектуальной собственности в России: АО «Грамофон» в 1905–1911 гг. «Жизнь за царя и за себя любимого»	32
ЛИЦЕНЗИИ		МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО	
В. Слыщенко		М. Шугуров	
Свободная лицензия GNU GPL (версия 3): перевод и комментарий по российскому законодательству	14	«Группа восьми» (G8): интеллектуальная собственность и Интернет	40
ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		ТОЧКА ЗРЕНИЯ	
Ю. Брумштейн, Н. Хлопкова		К. Кирсанова	
Анализ состава и особенностей авторских прав на типичные тестовые материалы	24	Интеллектуальные права режиссера-постановщика театрально-зрелищного представления	53
		ИНТЕРВЬЮ	
		Мы требуем только одного: уважайте наши права!	
	5	(интервью с музыкантами рок-группы ROYAL HUNT)	60
		ПРОГРАММЫ ДЛЯ ЭВМ	
		Е. Котенко	
	14	Некоторые проблемы определения круга авторов мультимедийного продукта	66
		МИРОВОЙ ОПЫТ	
		Е. Сафонова	
	24	Правовое регулирование воспроизведения фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях	72



ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА		ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
О. Богданова		Ю. Брумштейн, Ю. Аксенова	
Гражданско-правовые способы защиты интеллектуальных авторских прав	5	Тестовые материалы специального назначения, использующие только текст	33
Е. Лукьянчикова		ИНТЕРНЕТ И ПРАВО	
Ответственность и вина пользователя при нарушении договоров о предоставлении исключительных прав	12	В. Костенко	
ЛИЦЕНЗИИ		Тайпсквоттинг: опечатки в названии доменных имен	41
В. Слыщенко		ПРОГРАММЫ ДЛЯ ЭВМ	
Свободная лицензия GNU GPL (версия 3): перевод и комментарий по российскому законодательству (окончание)	18	Б. Семенюта	
		Принадлежность исключительных прав на разработанную программу для ЭВМ	47
		СМЕЖНЫЕ ПРАВА	
		Ю. Половникова	
		Объект смежных прав организаций вещания	52
		СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА	
		О. Дикарёва	
		Признание исключительного права	56
		Р. Ситдикова, А. Абдуллаязова	
		Некоторые аспекты судебной защиты авторских прав (на примере Республики Татарстан)	61
		КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ	68



## ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПРАВА

М. Волынкина

Содержание исключительного права: право запрета как принцип абсолютного права

5

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДОГОВОРЫ

Д. Иванова

Основные положения Пекинского договора по аудиовизуальным исполнениям 2012 года

12

## ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

И. Батыков

Защита имен государственных и исторических деятелей: проблема использования распространенных фамилий

22

А. Амангельды

Определение субъектов исключительных прав: проблемы теории и практики

29

## ИНТЕРВЬЮ

Антон Серго – специалист необозримо узкого профиля (интервью с А.Г. Серго, президентом юридической фирмы «Интернет и Право»)

41

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ

Н. Шаповалова

Ответственность операторов сотовой связи за нарушение прав ИС при передаче мобильного контента

46

## ЗАКОНЫ. ДОКУМЕНТЫ. КОММЕНТАРИИ

Приказ Министерства связи и массовых коммуникаций РФ (Минкомсвязь России) от 18 апреля 2012 г. № 113 «Об утверждении Административного регламента предоставления Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций государственной услуги лицензирования деятельности по изготовлению экземпляров аудиовизуальных произведений, программ для электронных вычислительных машин, баз данных и фонограмм на любых видах носителей (за исключением случаев, если указанная деятельность самостоятельно осуществляется лицами, обладающими правами на использование указанных объектов авторских и смежных прав в силу федерального закона или договора)»

59

Административный регламент предоставления Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций государственной услуги лицензирования деятельности по изготовлению экземпляров аудиовизуальных произведений, программ для электронных вычислительных машин, баз данных и фонограмм на любых видах носителей (за исключением случаев, если указанная деятельность самостоятельно осуществляется лицами, обладающими правами на использование указанных объектов авторских и смежных прав в силу федерального закона или договора)

60



## ДОГОВОРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

В. Калятин, Е. Павлова

Заключение договора об отчуждении исключительного права с лицензиатом по действующему лицензионному договору

7

## МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО

М. Шугуров

Защита моральных и материальных интересов авторов: международно-правовые обязательства государств

16

А. Амангельды

Правовые проблемы объектов авторского права

28

## АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

В. Вэскер

Индивидуальное предпринимательство в сфере интеллектуальной деятельности

42

## ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПРАВА

П. Дадян

Правовые механизмы защиты исключительных прав

49

## ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Ю. Брумштейн, Ю. Аксенова

Контрольно-тестовые материалы с аудиообъектами: общие вопросы создания и использования

57



## ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ

М. Волынкина, Г. Гумовская

Особенности правового регулирования  
авторских прав в США

7

## ПРАВО

А. Матвеев

Разграничение права на неприкосновенность и права  
на переработку произведения

15

А. Абдуллазянова

Новеллы в нормах о свободном использовании  
произведений

21

Н. Слесарюк

Право автора произведения архитектуры на реализацию  
архитектурного проекта

28

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

В. Ковалева

Реклама как объект авторского права

37

ИЗ ИСТОРИИ ПРАВА

М. Колесова-Гудилина

История развития фотографического произведения  
как объекта авторского права

43

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Ю. Брумштейн, Ю. Аксенова

Контрольно-тестовые материалы с аудиообъектами:  
частные вопросы создания и применения

49

ИНТЕРНЕТ И ПРАВО

О. Блинов

Защита авторских и смежных прав в сети Интернет:  
опыт США

61

ОСОБОЕ МНЕНИЕ

В. Штенников

Приоритеты результатов и мотивация  
их авторов

70

ИНФОРМАЦИЯ

75