

5/ Традиционная и электронная книга: враги или союзники?



## ПРАВО

9/ И. Комаревцева, В. Савина  
Оформление перехода исключительного права по наследству

15/ Ф. Хайруллин  
Особенности сложного объекта в части четвертой Гражданского кодекса России

## ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

20/ Е. Лукьянчикова  
«Двойная» передача исключительных прав: действительность договора об отчуждении и ответственность

28/ В. Талимончик  
Применение Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений судами России

## ИНТЕРВЬЮ

34/ Сергей Сарычев: «В России для охраны авторских прав нужна военная организация»  
*Интервью с известным исполнителем и музыкантом, лидером группы «Альфа»*



- 44/ Ю. Брумштейн  
Подготовка и чтение научных статей:  
влияние развития информационно-коммуникационных технологий

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

- 52/ Е. Кондратьева  
Разграничение творческих и нетворческих объектов  
интеллектуальной собственности



ИЗ ИСТОРИИ ПРАВА

- 58/ А. Тихонов  
Неизвестная война  
за интеллектуальную собственность.  
Из истории музыкального пиратства  
в России (1898–1917 гг.)

ЗАКОНЫ. ДОКУМЕНТЫ. КОММЕНТАРИИ

- 71/ Постановление Правительства РФ от 8 декабря 2011 г. № 1025  
«О лицензировании телевизионного вещания и радиовещания»
- 72/ Положение о лицензировании телевизионного вещания и радиовещания

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

- 75/ Интеллектуальная собственность в России: все главные события 2011 г.
- 78/ РАО, ВОИС и РАР пересмотрели ставки отчислений правообладателям