

▶ ПРАВО

4 Ю. Брумштейн

Системный анализ необходимых и достаточных условий охраноспособности объектов авторского права

18 Е. Якубова

Коллектив исполнителей

30 Д. Кован

Мелодия как охраняемый авторским правом элемент музыкального произведения

▶ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ЭВМ

34 Н. Мальцева

Обновление программы для ЭВМ –
оказание услуг или передача прав?
(окончание)

▶ НАШИ ИНТЕРВЬЮ

41 Российское авторское общество:

об авторском праве и смежных правах в России

(интервью с С. Федотовым, генеральным директором
Российского авторского общества)

▶ СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА

54 А. Серго

Оценка соотношения фирменного наименования,
товарного знака и доменного имени
в деле Президиума ВАС РФ № А40-53937

▶ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ

62 Е. Герасимова

Формирование авторского права в германской доктрине в XIX – начале XX вв.

▶ КОНСУЛЬТАЦИИ

74 Смежные права в вопросах и ответах

*(подготовлено Общероссийской общественной организацией
«Общество по коллективному управлению смежными правами
«Всероссийская организация интеллектуальной собственности»)*